

Illustrator - Initiation

Référence : **ADILINIT**

Durée : **3 jours**

Certification : **TOSA®**

Code CPF : **RS8**

CONNAISSANCES PREALABLES

- Avoir des connaissances de l'environnement Windows ou MacOs.

PROFIL DES STAGIAIRES

- Toute personne qui souhaite utiliser ILLUSTRATOR.

OBJECTIFS

- Dessiner et mettre en forme des objets vectoriels avec les fonctions de bases d'illustrator : les outils de dessins et de traitement du tracé, créer des calques simples, appliquer des transformations, insérer du texte.

CERTIFICATION PREPAREE

- Cette formation prépare le TOSA® Digital (Test Illustrator). Le TOSA® est la référence dans le domaine de la certification des compétences informatiques et digitales. Les certifications sont basées sur des méthodologies d'évaluation scientifiques. Pour en savoir plus sur cette certification, [cliquez ici](#) et accédez aux informations complètes fournies par France Compétences

METHODES PEDAGOGIQUES

- Mise à disposition d'un poste de travail par stagiaire
- Remise d'une documentation pédagogique papier ou numérique pendant le stage
- La formation est constituée d'apports théoriques, d'exercices pratiques, de réflexions et de retours d'expérience
- Le suivi de cette formation donne lieu à la signature d'une feuille d'émargement

FORMATEUR

Consultant-Formateur expert Illustrator

METHODE D'EVALUATION DES ACQUIS

- Auto-évaluation des acquis par le stagiaire via un questionnaire
- Attestation de fin de stage adressée avec la facture

CONTENU DU COURS

Présentation d'illustrator

- Le plan de travail
- Outil Plan sous Illustrator
- L'espace de travail
- Les fenêtres d'Illustrator
- Repères

Technique

- Dessin vectoriel et dessin bitmap
- Retouches de tracés d'Illustrator

Sélection

- Les différentes flèches, outil Baguette Magique
- Outil Lasso, mode isolation

Traitement du trace dans Illustrator

- Outil gomme, ciseaux et cutter

- Différents types de points d'ancrage
- Fermer, ouvrir un tracé avec Illustrator
- Couper, relier des tracés
- Dessin à la plume à partir d'un modèle

Transformation sous Illustrator

- Manipulation et disposition dans Illustrator
- Disposition, dupliquer, panneau alignement
- Rotation, symétrie, miroir, mise à l'échelle, Déformations

Les calques d'Illustrator

- Gestion des calques dans Illustrator
- Gestion des tracés avec Illustrator
- Associer, dissocier, verrouiller, masquer
- Déplacements et copies
- Groupes

Création de motif

- Méthode de création de motif sans raccords

La colorimétrie

- Couleurs CMJN, RVB ou Tons directs
- Nuanciers
- Couleurs dynamiques
- Dégradé Linéaire et radial
- Nuances de motifs
- Annotateur de dégradé

Les symboles

- Création de symboles Pulvérisation de symboles

Importation

- Importation liée ou incorporée d'une image bitmap

Le texte

- Gestion des caractères
- Gestion des paragraphes
- Texte captif d'Illustrator
- Texte libre

Certification Adobe Illustrator (TOSA)

- Cette formation prépare au passage de la certification TOSA Illustrator