

VectorWorks

Référence : **BIM003**

Durée : **5 jours (35 heures)**

Certification : **Aucune**

Connaissances préalables

- Maîtrise de l'environnement PC / Mac
- Notions de dessins techniques

Profil des stagiaires

- Dessinateurs
- Projeteurs

Objectifs

- Réaliser un plan 2D architectural, en élaborant une stratégie de dessin en fonction des outils de Vectorworks ST

Certification préparée

- Aucune

Méthodes pédagogiques

- Mise à disposition d'un poste de travail par participant
- Remise d'une documentation pédagogique papier ou numérique pendant le stage
- La formation est constituée d'apports théoriques, d'exercices pratiques et de réflexions

Formateur·rice

- Consultant-Formateur expert BIM

Méthodes d'évaluation des acquis

- Auto-évaluation des acquis par le stagiaire via un questionnaire
- Attestation des compétences acquises envoyée au stagiaire
- Attestation de fin de stage adressée avec la facture

Contenu du cours

1. Introduction

- Présentation de Vectorworks, historique, fonctionnalité.

2. Comprendre les fondamentaux

- Présentation de l'interface : Barre de visualisation
- De la 2D à la 3D
- Format natif le .VWX
- Présentation des principaux formats d'importations et d'exportations (non exhaustif) : DWG et DXF
- L'espace graphique : page, configuration de la page

3. Appréhender l'interface de Vectorworks

-

4. Utiliser les outils de sélection

- L'outil de sélection
- Les modes de sélection
- L'outil de sélection similaire
- Notion d'attributs

5. Utiliser les coordonnées, les attirances et les outils de dessin 2D

- Les coordonnées : L'abscisse et l'ordonnée
- Les attirances : Comprendre l'intérêt des outils d'aides au dessin
- Le dessin 2D : Outil ligne et ligne double, options
- Ateliers : Chaque outil de dessin fait l'objet d'un atelier pratique

6. Utiliser les attributs des objets

- Couleur de remplissage
- Couleur de contour
- Les différents types de palettes de couleurs
- Les hachures, dégradés, trames, ect.
- Opacité
- Épaisseur de trait
- Flèches
- L'outil d'édition d'attributs

7. Travailler avec les modificateurs

- Déplacer / copier – notions de réseaux
- Contour équidistant / décaler
- Mise à l'échelle
- Déformation
- Rotation
- Mirroir
- Jointure combinaison
- Jointure prolongement
- Scission
- Tailler
- Congé et chanfrein
- Découpe
- Composer plusieurs objets ou décomposer un objet
- Les opérations booléennes et l'importance de la hiérarchie des objets : addition
- Atelier : création et transformation des différents objets de base, prise en main et manipulation

8. Commenter votre dessin avec l'outil texte

- L'outil texte
- Mise en forme de texte
- Les attributs de mise en forme de texte
- Création et modification de style de texte
- Modification de la casse
- Fonction d'édition de texte
- Texte sur chemin
- Utiliser le panneau « Info Objet »
- Vectorisation de texte
- Atelier : annoter le dessin d'une maison

9. Coter votre projet

- Les différents types de cotations : cotation projetée
- Caractéristiques des cotes : associativité
- Les normes de cotations
- Styles de texte et cotations
- Les outils d'aide à la cotation : cotation en ligne de base
- Atelier : coter le dessin d'une maison

Notre référent handicap se tient à votre disposition au [01.71.19.70.30](tel:0171197030) ou par mail à referent.handicap@edugroupe.com pour recueillir vos éventuels besoins d'aménagements, afin de vous offrir la meilleure expérience possible.